

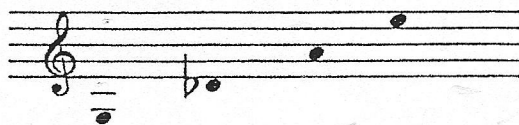
# BRÈVE N° 4

## LITANIE DES POINTS CARDINAUX

Pour violon

de Jacques REBOTIER

ACCORD :



[ À chaque son, suivre l'archet du regard  
(prolongement de la pointe ou du talon) ]

[ Mouvements en tous sens  
de la tête (qui ne peut  
plus "suivre") ]

$\text{♩} = 56$  (grande longueur d'archet)

X fois

mp      mf

accel.      milieu archet

x fois      x fois      x fois      1 fois

lié par 2      lié par 4      accel.      "bariolage"      céder

♩ = 84

pont. → normal

*p* *mp*

normal → accel. → pont.

*mp*

( Pour chacune des 4 notes suivantes: 1 timbre très différent  
1 direction différente dans l'espace )

Voix: *f* L'EST A ÉTÉ ! *ff* L'ETE FUT, EST, SERA !

*f* L'AUTOMNE EST VE-NU... *mf*

*mp* L'OUEST N'A RIEN VU. *pp*

© Jacques REBOTIER  
Extrait de 66 brèves pour  
66 instrumentistes récitants

ENGLISH  
East is  
West will, could be, was  
Winter went  
Estate ? Hesitate

DEUTSCH  
Ost is  
West war, ist gewesen  
Sommer wird sein  
Herbst weiß nix